

Демонстрационный вариант КИМ по учебному предмету

ЛИТЕРАТУРА для учащихся

10-11 классов

Паспорт контрольно – оценочных средств по учебному предмету Литература

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) учебного предмета	Наименование оценочного средства
1	Литература второй половины XIX века	Контрольное сочинение по поэзии II половины 19 века
2		Контрольное сочинение по прозе II половины 19 века

10 класс

№1 п/п	Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в фонде
1	Контрольное сочинение по поэзии II половины 19 века	Средство контроля умения раскрыть тему и основную мысль в соответствии с темой, задачей и содержанием; умения соблюдать нормы русского литературного языка; умения правильного написания слов.	1. Признаки времени в поэзии второй половины XIX века. 2. «Огнём свободы пламенея...» (по лирике Ф.И. Тютчева). 3. «Природа – сфинкс» (Тайны мироздания в лирике Ф.И. Тютчева). 4. Поиски смысла бытия в лирике Ф.И. Тютчева. 5. «Мысль бывает светла, только когда озаряется добрым чувством...» В.О. Ключевский (по лирике А.А. Фета). 6. «Его считают мастером русского слова» (по творчеству А.А. Фета). 7. «Поэзия Фета – сама природа, зеркально глядящая в человеческую душу» (К. Бальмонт).

2	Контрольное сочинение по прозе II половины 19 века	Средство контроля умения раскрыть тему и основную мысль в соответствии с темой, задачей и содержанием; умения соблюдать нормы русского литературного языка; умения правильного написания слов.	1. "Хозяева" и "жертвы" в пьесе "Гроза". 2. Обломов - лицо сатирическое или трагическое? 3. Сила и слабость нигилизма (по роману "Отцы и дети"). 4. В чем праведность героя рассказа Лескова "Очарованный странник"? 5. Народные приметы и обряды в поэме "Кому на Руси жить хорошо". 6. Чем смешны и чем страшны градоначальники в романе "История одного города"? 7. Правда Раскольникова и правда Сони. 8. Любимые и нелюбимые герои Толстого в романе "Война и мир". 9. Изображение войны 1812 года в произведениях Лермонтова и Толстого. 10. "Не потерять в себе человека!" (по рассказам Чехова). 11. Драматичны или комичны герои "Вишневого сада"?
---	--	--	--

11 класс

1. Контрольное сочинение по творчеству И.А.Бунина, А.И.Куприна 1) Жизнь и смерть господина из Сан-Франциско.

2) Нравственно-философская проблематика рассказа «Чистый понедельник».

3) Он и Она в повести А.И.Куприна «Олеся».

4) «Да святится имя твоё...» (тема любви в рассказе «Гранатовый браслет»).

2. Контрольное сочинение по творчеству М.Горького

1) Тема «крылатой души» в горьковской романтической прозе («Макар Чудра», «Старуха Изергиль»).

2) Люди дна: характеры и судьбы (по драме «На дне»).

3) «Существует только человек...» (философская проблематика пьесы «На дне»).

3. Контрольное сочинение по творчеству М.А.Шолохова

1) Григорий Мелехов как представитель «донского племени» в романе «Тихий Дон».

2) Женские образы в романе «Тихий Дон».

3) Образ Дома и его развитие в романе «Тихий Дон».

4. Контрольное сочинение по литературе 50-80 гг..

1) Судьба русской деревни в литературе 50-80 гг. (на примере 2-3 произведений).

2) Осмысление военной темы в литературе 50-80 гг. (на примере 2-3 произведений). 3)
Автор и его герой в рассказе А.И.Солженицына «Один день Ивана Денисовича».